

Susanne Marik





Susanne Marik

## Heiteres und so Weiteres zum Thema Liebe...

Die vielseitige Entertainerin führt Sie durch einen unterhaltsamen und amüsanten Evergreen – und Chansonabend, begleitet am Klavier von Béla Fischer.

Mit einem Augenzwinkern nimmt sie sich der großen und kleinen Liebes- und Alltagsprobleme an, denn sie ist "Von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt". Trotzdem ahnt sie „Auch Du wirst mich einmal betrügen“, hofft aber gleichzeitig „Ich weiß, es wird einmal ein Wunder geschehen“.

Charmant, witzig und zugleich berührend besingt und erzählt sie Geschichten die nur das Leben schreibt.

Erleben Sie einen bunten Streifzug durch die Welt des Chansons, des Musicals und der Operette.

Man(n) verlässt das Theater beschwingt mit dem Ohrwurm „Ich hab das Fräulein Helen baden sehn....!“ auf den Lippen, grübelt aber doch darüber nach, warum das Lied „Frauen brauchen immer einen Hausfreund!“ gar so gut ankommt.

A silhouette of a woman with long hair, singing into a microphone. The background is a warm, golden glow, suggesting a stage or a performance setting. The woman is shown in profile, facing right, with her mouth open as if singing. The microphone is held in her right hand, positioned near her mouth.

# Susanne Marik

## über die Künstlerin...

... spielte in zahlreichen Musicalproduktionen, Liederabenden, Operetten und Theaterproduktionen im In- und Ausland

Ihre Engagements reichten vom Opernhaus Graz über das Etablissement Ronacher, Salzburger Festspiele, Alte Oper Frankfurt und Musicaltheater Zürich, Staatstheater Saarbrücken und Karlsruhe bis zu den Wiener Festwochen.

Sie spielte unter anderem die weibliche Hauptrolle in „The King and I“, „Grease“, „Sunset Boulevard“, „Das weiße Rössl“, „Anatevka“, „Sorbas“, „Cabaret“, „Chicago“ u.v.m.

Mit ihren Soloprogrammen begeistert sie das Publikum sowohl an verschiedenen Kleinkunsthöfen, als auch international auf Kreuzfahrtschiffen.



# Susanne Marik

## Kritik Heiteres und so Weiteres zum Thema Liebe ...

Wien: "Heiteres und so Weiteres zum Thema Liebe!" - Theater Center Forum am 28.01.2006

(erschienen in Der Neue Merker)

Sie ist Marlene Dietrich, Zarah Leander und Marilyn Monroe in einer Person. Eine Künstlerin mit so viel Sex-Appeal und Stimme.

Susanne MARIK, die vielseitige Schauspielerin und Chansonette, begeisterte ihr Publikum mit einem unterhaltsamen und amüsanten Evergreen – und Chansonabend. „Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt“, im wahrsten Sinne des Wortes, wenn man Susanne MARIK als erotische und sängerische Interpretin auf der Bühne erlebt.

Sie ist eine großartige Entertainerin, die mit viel Charme und einer selten charismatischen Ausstrahlung auch durch ihre Conference ein Publikum zum Lachen und zum Weinen bringt.

Heitere aber auch ernstere Texte finden in einem gut zusammen gestellten Programmablauf an Bedeutung, bei dem Liebe zu einem inspirierenden Thema wird, mit all seinen positiven und negativen Seiten. Das starke männliche Geschlecht wird hier zeitweise auf humorvolle Art auf die Schippe genommen, und auch das ewig Weibliche wird zuckersüß, aber auch mit spitzen und giftigen Zungen, interpretiert. Geheimnisvoll mit einem Hauch einer Femme fatale, der Vamp in ihrer Treulosigkeit, aber auch die kleinen Vergissmeinnichts und die Sanftmütigen sind in der Interpretation von Susanne MARIK überzeugend und in keiner Weise überzogen.

Standing Ovation für eine überaus großartige Künstlerin.

Manuela MIEBACH



# Susanne Marik

Agentur greenwitch & partners  
Karl Metzgasse 2a/10  
A- 3430 Tulln  
Fest +43/2272/82282  
Fax +43/2272/82282-20  
Mobil +43/664/2407968  
Mail to [doris.feik@greenwitch.at](mailto:doris.feik@greenwitch.at)  
home [www.greenwitch.at](http://www.greenwitch.at)